

« TRACES, CICATRICES, STIGMATES :
SIGNES VISIBLES ET INVISIBLES DE LA VULNÉRABILITÉ »

JOURNÉE D'ÉTUDE ORGANISÉE PAR

LA COMMUNAUTÉ DE RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE SUR LA
VULNÉRABILITÉ (CRIV, criv.online)

12 DÉCEMBRE 2018

Pavillon Palasis-Prince, salle 1609

8h30 : ACCUEIL ET PRÉSENTATION DE LA JOURNÉE

Thierry Belleguic (Faculté des lettres et sciences humaines, U. Laval)

8h45-10h15 : TRACES, CICATRICES, STIGMATES I

Marie-France Lebouc (Faculté des sciences de l'administration, U. Laval)

8h45-9h15

« Stigmate, expression de la souffrance et créativité artistique »

Myriam Reiss – De Palma (Main bleue, Québec)

9h15-9h45

« Stigmatisation — physique, mentale ou expression singulière ? »

Geoffrey Edwards (Faculté de foresterie, géomatique et géographie, U. Laval)

9h45-10h15

« Le stigma sexuel chez les personnes vulnérables »

Ernesto Morales (Faculté de médecine / CIRRIIS)

10h15 : Pause

10h30-12h00 : TRACES, CICATRICES, STIGMATES II

Animation : Cyndie Sautereau (Faculté de droit)

10h30-11h00

« Stigmates de la guerre dans *Kaputt* de Malaparte »

Sébastien Bouchard (Faculté des lettres et sciences humaines, U. Laval)

11h00-11h30

« Visage, stigmaté, identité : les 'Gueules cassées'. Lecture de *La chambre des officiers* de Marc Dugain »

Thierry Belleguic

11h30-12h00

« Stigmatés génocidaires : le rôle des chercheurs »

Marie-France Lebouc (Faculté des sciences de l'administration, U. Laval)

12h00-13h30 : DÎNER

13h30-15h00 : PRÉSENTATION DES NOUVEAUX MEMBRES

Animation : Jocelyne Kiss (CIRRIS, U. Laval)

13h30-14h00

« Cette énigme que je suis ; la philosophie comme enquête du sens de mon expérience »

Samuel Nepton (Faculté de philosophie, U. Laval)

14h00-14h30

« Poïétique et vulnérabilité dans le roman du peintre contemporain »

Maude Déry (Faculté des lettres et sciences humaines, U. Laval)

14h30-15h00

Discussion

15h00-15h15 Pause

15h15-16h30 : CHANTIERS DU CRIV

Animation : Thierry Belleguic

Table ronde et discussion